



Kunstschule
Koppelschleuse

PLANET ERDE



KUNSTSCHULE
PROGRAMM

www.kunstschule-koppelschleuse.de

Mit den Außenstellen:
Haselünne, Twist und Herzlake

2023/24



Die Kunstschule im Meppener Kunstkreis e.V. ist Mitglied
im Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen e.V.



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

generationKUNST²



*Fotos und Bilder: Dozenten/innen der Kunstschule,
Bilder von Schülerinnen und Schülern,
die in den Kursen entstanden sind,
stock.adobe.com*

Inhalt

Grußwort	Seite.....	7
Über uns	Seite.....	8
Kunstschulfrühstück	Seite.....	9
Geburtstagsaktionen /Gutscheine	Seite.....	9
Kunstschule im Elementarbereich	Seite.....	10
Kunst im Koffer	Seite.....	10
Angebote für Schulklassen	Seite.....	11
Workshops für Schulklassen	Seite.....	15
Schulkooperationen	Seite.....	17
Kunst verbindet	Seite.....	18
Kooperationen mit dem St.-Vitus-Werk	Seite.....	19
Kunsttherapeutische Angebote	Seite.....	20
Fortbildungen	Seite.....	22
Kursangebote und Werkstätten Meppen	Seite.....	23
Ferienwerkstätten Meppen	Seite.....	38
Kursangebote und Werkstätten Haselünne	Seite.....	41
Kursangebote und Werkstätten Herzlake	Seite.....	47
Kursangebote und Werkstätten Twist	Seite.....	51
Allgemeine Geschäftsbedingungen	Seite.....	56
Mitarbeiter*innen / Team	Seite.....	57
Informationspflichten / Kontaktdaten	Seite.....	58



Sollten z.B. durch Klebstoff oder Farbe Schäden an der Kleidung Ihrer Kinder entstehen, kann die Kunstschule dafür nicht haften. Sorgen Sie daher bitte für einfache Malerkleidung !!!



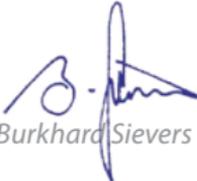
**Liebe Kunstschüler*innen,
liebe Eltern und Freunde
der Kunstschule,**

Nachhaltigkeit und Transformationsprozesse sind in aller Munde. Um unsere Erde zu erhalten, müssen wir beim Umgang mit Rohstoffen Rücksicht auf nachfolgende Generationen nehmen und die Umwelt schonen. Dafür bedarf es umfangreicher Veränderungsprozesse im Großen und im Kleinen. Wie die vereinten Nationen in ihrer Agenda 2030 festgestellt haben, sind aber auch Bildung und Gleichberechtigung, die Bekämpfung von Armut und Hunger, Frieden und Gesundheit wichtige Ziele im Hinblick auf ein nachhaltiges Leben.

Im neuen Programm der Kunstschule wollen wir uns mit der Erde und der Umwelt beschäftigen, unsere eigene Arbeit in der Kunstschule hinterfragen, mit Naturmaterialien arbeiten und Verpackungen upcyclen und schließlich durch unsere Kurse einen Beitrag zu einer nachhaltigen Bildung leisten. Dabei arbeiten wir auch mit dem NABU, der Naturschutzstiftung des Landkreis Emsland zusammen.

Neben den Kursen enthält das Programmheft zahlreiche attraktive Angebote wie Ferienwerkstätten, Geburtstagsaktionen, das Kunstschulfrühstück, das offene Atelier oder das Programm „Kunst am Abend“. Dabei richten sich die Angebote nicht nur an Kinder und Jugendliche, sondern zunehmend auch an Erwachsene.

Ich wünsche Ihnen und Euch mit unserem neuen Programm viel Spaß und Freude.



Burkhard Sievers

*Leiter der Kunstschule
im Namen des Kunstschulteams*



Über uns

Ästhetische Bildung und kreative Kompetenz

Die Kunstschule im Meppener Kunstkreis wurde 1988 unter dem Namen Mal- und Kreativschule gegründet und umfasst neben dem Standort Meppen drei Zweigstellen in Haselünne, Twist und Herzlake. Schwerpunkt ist die Arbeit mit Vorschul- und Grundschulkindern. Aber auch für Jugendliche und Erwachsene bietet das Programm regelmäßig künstlerische Angebote.

Die Förderung und Erweiterung der Ausdrucks- und Wahrnehmungsfähigkeit der Kunstschüler*innen soll in allen Kursen der Kunstschule durch impuls- und prozessorientiertes Arbeiten erreicht werden. Nicht das künstlerische Produkt, sondern der Weg dahin stehen im Mittelpunkt der pädagogischen Arbeit. Dabei unterstützen die Lehrkräfte die natürliche Experimentierfreude und das selbständige Lernen mit allen Sinnen. Hier ist Platz für Entfaltung und kreatives Gestalten mit vielfältigen Gestaltungsmitteln und -techniken in den unterschiedlichen Sparten der Kunst. Unser Ziel ist es, Kreativität, Persönlichkeit und Selbständigkeit jedes Einzelnen zu fördern.

Kunstschulfrühstück im Jugend- und Kultur Gästehaus

An jedem zweiten Sonntag des Monats können Eltern im Jugend- und Kultur Gästehaus ausgiebig frühstücken, während die Kinder in der Kunstschule ihrer Kreativität freien Lauf lassen können. Das Frühstücksbuffet steht von 9 bis 11.30 Uhr bereit und kostet für Erwachsene und Kinder ab 12 Jahren 8,90 € und für Kinder von 2 bis 11 Jahren 5 €.

Der Kurs in der Kunstschule, für Kinder ab 4 Jahren, von 10 bis 11.30 Uhr kostet 7,20 € inkl. Material.

Eine vorherige Anmeldung unter www.kunstschule-koppelschleuse.de ist erforderlich.

Termine 2023:

10.09.2023, 08.10.2023, 12.11.2023

Termine 2024:

14.01.2024, 11.02.2024, 10.03.2024, 14.04.2024, 12.05.2024

Geburtstagsaktionen Kreativnachmittage



Als besonderen Service bieten wir einzelne Aktionsnachmittage für Kinder und Jugendliche an. Es werden entsprechend der Altersgruppe, der Gruppengröße und der Vorliebe für bestimmte Materialien (z.B. Holz, Steine, Ton, Papier, Stoffe, Natur- und Recyclingmaterialien) Vorschläge von unserer Dozentin mit den Eltern oder Jugendlichen selbst abgestimmt. Bei der Auswahl der anzufertigenden Arbeiten wird darauf geachtet, dass die Teilnehmer sie in zwei Stunden bewältigen können und mit einer kompletten Arbeit abschließen.

Altersentsprechend wird der Nachmittag unter ein Rahmenthema gestellt, auf welches die Kinder / Jugendlichen zu Beginn des Workshops eingestimmt werden. Eine verbindliche Anmeldung ist während der Bürozeiten persönlich oder telefonisch unter 05931-7575 möglich und sollte bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten Termin erfolgen. Diese verpflichtet zur Zahlung der Gebühr.

Gebühr: bis 8 Kinder 80 €, jedes weitere Kind 8 €

Das Café Koppelschleuse bietet zu den Geburtstagsaktionen nach vorheriger Anmeldung unter Tel.: 05931- 4965677 ein Künstlermenü (Pizza, Pasta oder Nuggets, ein Kaltgetränk und eine Kugel Eis für 8,50 € p.P.) an.

Kunstschule im Elementarbereich

Schnupperstunde

Für Spiel- und Kindergartengruppen bieten wir eine kreative Schnupperstunde in den Räumen der Kunstschule an. Geeignet für Kinder von zwei bis drei Jahren mit Begleitung. Da es sich hierbei um die kleinen Künstler zzgl. eine Begleitperson handelt, ist die Teilnehmerzahl auf maximal acht Kinder begrenzt.

Alter: 2 bis 3 Jahre

Dauer: 1 Std.

Gebühr: ab 6 € p. P. (bei 8 Teilnehmern, inkl. Material)

Gutscheine

In unserem Büro erhalten Sie Geschenkgutscheine für Kurse in der Kunstschule und im Kulturnetzwerk Koppelschleuse oder für das Kunstschulfrühstück. Informationen dazu erhalten Sie in unserem Büro im Kunstzentrum Koppelschleuse (Tel.: 0 59 31 - 75 75).

Kunst im Koffer

.... Kunstschule unterwegs

Mit unserm „Kunstkoffer“, in dem zahlreiche spannende und kreative Ideen stecken, reisen wir direkt in ihre Einrichtung.

Sobald wir den Koffer öffnen, entdecken wir gemeinsam verschiedene Papiere, bunte Farbe, Pinsel, Kleister, Ton, Glitzer, Draht und viele weitere reizvolle und teilweise auch merkwürdige Materialien. Zusammen möchten wir nun malen, gestalten, collagieren und experimentieren.

Zu unterschiedlichen Themenschwerpunkten, wie z.B. „Märchen“, „LandArt“, „Die vier Elemente“, „Kunst“ bieten wir Ihnen Projekte in individuellem Umfang an. Natürlich können auch eigene Themenwünsche mit uns abgesprochen werden.

Alter: Kindergarten

Dauer: 1 – 1,5 Stunden

Gebühr: ab 6 € p. P. (inkl. Material)



Angebote für Schulklassen

Abendrundgang mit „Fina“

Das Waschweib Fina nimmt euch mit in das Leben in Meppen vor 200 Jahren und erzählt euch Wahres, Sagenhaftes und Schauerliches aus der langen Geschichte der alten Stadt am Wasser. Diese Führung beinhaltet keine Besichtigung von Innenräumen. Die Inhalte werden auf das Alter der Kinder und Jugendlichen abgestimmt. (Bitte wetterfeste Kleidung mitbringen)

Alter: ab 1. Klasse

Dauer: 1,5 Std., ab 19 Uhr (oder nach Vereinbarung)

Preis: 50 € bis 20 Personen, jede weitere 2, 50 €



Stadtführung für Kinder und Jugendliche

Bei einem Streifzug durch die alte Festungsstadt Meppen wird abwechslungsreich und spielerisch die Stadtgeschichte erzählt und erlebt. Auf dem Gang durch die Meppener Innenstadt erfahren die Schüler Einzelheiten zur Entstehungsgeschichte der Stadt, beschäftigen sich mit dem Leben der Ackerbürger, hören und sehen, dass Meppen einst eine beeindruckende Festungsanlage und Burg hatte, besichtigen den Rathaussaal, die Gymnasialkirche und vieles mehr.

Alter: 1. – 8. Klasse

Dauer: 1,5 Std.

Preis: 25 € für Schulklassen aus Meppen
(Bitte wetterfeste Kleidung mitbringen)

Höhlenmalerei

In Höhlen haben Menschen Spuren hinterlassen. Unzählige Tiere wie Höhlenlöwen, Wisente, Nashörner, Mammuts oder Rentiere sind auf riesigen Friesen an den Höhlenwänden zu sehen. In diese uralten Bilderwelten tauchen wir ein und gestalten aus Karton, Papier, Kleister, Farbe und Sand einen „felsartigen“ Untergrund, auf den wir unsere Spuren, Jagdszenen oder steinzeitliche Tiere malen.

Alter: 2. – 6. Klasse

Dauer: 2 Std.



Specksteinbearbeitung

Nach einer Einführung zum Thema Steinbearbeitung, können die Schüler einen Weichstein mit Raspeln, Feilen und Schleifpapier bearbeiten. Nach Belieben entstehen Schmeichelsteine, Schmuckanhänger oder einfache Tierformen. Sachgerechte Anleitung zum Vermeiden von Staubentwicklung während des Arbeitens und Tragen von Staubmasken ist selbstverständlich.

Alter: ab 5. Klasse

Dauer: ca. 2 Std.

Unser Lieferant schreibt:

„Durch unsere sorgfältige Auswahl der Abbaugebiete sowie regelmäßige Laboruntersuchungen der Rohsteine gemäß REM/EDXA Analyse nach VDI 3866 können wir Ihnen garantieren, dass unser Material frei von jeglichen gesundheitsgefährdenden Stoffen ist.“

Von alten Wappen und modernen Markenzeichen

Kennt ihr die Bedeutung eures Vor- und Nachnamens? Was ist eine Majuskel, wie entwickelt man eine persönliche Signatur, was sind Hausmarken oder Gaunerzinken? Was bedeuten chinesische Schriftzeichen? Nach historischen und modernen Vorbildern könnt ihr z.B. euer Familienwappen, ein dekoratives Namensschild, eine eigene Signatur, ein geheimes Zeichen, ein Logo für euren Verein oder euer Hobby gestalten. Vielleicht entwickelt jemand sogar ein Firmenschild für zukünftige Geschäftsideen. Einzelarbeit (ca. 15 x 20 cm) auf Drückblech mit farbiger Ausgestaltung.

Alter: ab 4. Klasse

Dauer: ca. 2 Std.

Moorgeschichten „Spuk im Moor“

Ein Abend bei Kerzenschein, Geschichten vom kargen Leben der Moorkolonisten, Unheimliches von Wassernixen und Nebelfrauen, raschelndes Schilf, Irrlichter? Lasst euch in eine vergangene Zeit entführen. Es gibt einiges zu sehen, viel zu hören und etwas zum Probieren!

Alter: 4. – 6. Klasse

Dauer: ca. 1 Std.

Torfkunst

Was ist Moor und was ist Torf? Wie ist eigentlich die Moorlandschaft entstanden, die sich früher einmal über weite Teile des Emslandes erstreckte? Kennen wir nicht alle Torf in Tüten, den wir fast überall kaufen können? Dieser unterscheidet sich deutlich von dem Torf, der direkt aus dem Moor kommt. Nachdem wir diese und andere Fragen über das Moor kurz geklärt haben, wollen wir aus dem ursprünglichen feuchten Torf Moorgeister-Masken modellieren. Mit Phantasie und Kreativität schmücken wir diese mit verschiedenen Naturmaterialien wie z.B. Schafwolle, unterschiedlichen Waldfrüchten, Gehölz und Federn. Die erstellten Kunstwerke werden in Kisten gelegt und dürfen mitgenommen werden. Nach ca. zwei Wochen ist der Torf getrocknet und die Gruselgesichter und Masken sind eine tolle Dekoration für das (Klassen-) Zimmer.

Alter: ab 3. Klasse

Dauer: ca. 2 Std.



Fantasiereisen zum Thema:

- a) Unterwasserwelten**
- b) Raumschiff-Traumschiff**
- c) Dschungelsafari**

Wir begeben uns auf eine imaginäre Reise in die abenteuerliche Tiefe der Ozeane, dringen in die unendlichen Weiten des Weltalls vor oder erkunden den fast undurchdringlichen Dschungel. Dabei lassen wir uns von den verschiedensten Lebewesen des Ozeans oder des Dschungels verzaubern und staunen über die unvorstellbare Größe des Weltraums.

Es entstehen großformatige Acrylmalereien, in die verschiedenes Material eingearbeitet wird. Die einzelnen Schülerarbeiten lassen sich auch als Gemeinschaftsarbeit präsentieren.

Alter: ab 3. Klasse
Dauer: ca. 2 Std.

Workshops für Schulklassen in Teamarbeit:

Feuer – Wasser – Erde – Luft Die vier Elemente

Eine uralte Menschenfrage ist: Woraus besteht unsere Welt? Die Alten Griechen hielten das Feuer, das Wasser, die Erde und die Luft für die Bausteine unserer Welt. Heute ordnen wir beispielsweise in der Astrologie die Tierkreiszeichen diesen vier Elementen zu.

Nach einer Einführung in unser Thema arbeiten die Schüler(innen) in vorher aufgeteilten vier Gruppen jeweils zu einem Element. Im Team wird nach eigenen Ideen eine großformatige (ca. 1 qm) Acrylkollage gestaltet, die am Schluss des Workshops allen anderen Mitwirkenden präsentiert wird.

(Um die Teamfähigkeit und das soziale Miteinander in der Schulklasse zu fördern, kann es sinnvoll sein, die Schüler(innen) schon vor Beginn des Workshops in vier Gruppen einzuteilen. Die Zuteilung der einzelnen Elemente auf die jeweilige Gruppe erfolgt nach dem Zufallsprinzip durch die Dozentin)

Alter: ab 4. Klasse
Dauer: ca. 2 Std.

Der sagenhafte Raubritter Schwarzenburg

Wir verhelfen dem im Kampf zerzausten Ritter zu einer neuen, „modernen“ Rüstung aus Blech, Draht, und allem, was glänzt. Geschichten über die Burgmänner des Emslandes, Anprobe von echtem Helm und Kettenhemd, Gemeinschaftsarbeit auf Holzplatte (ca. 160 x 70 cm).

Alter: ab 3. Klasse
Dauer: ca. 2,5 Std.

Objekte aus Papier und Holz

Jeder Künstler bringt etwas von seiner Persönlichkeit in seine Arbeit ein. Künstler wie Cezanne, Malewitsch, Picasso zeigen uns unterschiedliche Gestaltungsmöglichkeiten für Papier und Holz. Wir können die Arbeiten der Künstler als Anregung für unsere eigenen Kunstobjekte nehmen. In der Kunstschule haben wir die Möglichkeit diverse Gestaltungstechniken mit Papier und Holz kennenzulernen und praktisch umzusetzen.

Alter: 4. – 6. Klasse
Dauer: 2,5 Std.

Upcycling

„Fast alles ist machbar, wenn du deiner Fantasie freien Lauf lässt.“

Upcycling bedeutet, alten Dingen neues Leben einzuhauchen. Wir erschaffen etwas mit unseren eigenen Händen, unsere Vorstellungskraft sowie das Gefühl für Farbe und Formen ist gefragt. Material ist in Hülle und Fülle vorhanden, nun heißt es loslegen.

Alter: 4. – 6. Klasse

Dauer: 2 Std.



Schulkooperationen

Die Kunstschule im Meppener Kunstkreis e.V. bietet allen Schulformen Kooperationsangebote in unterschiedlichen Umfang und mit verschiedenen Ausrichtungen vor Ort oder in der Kunstschule.

Projektangebote können zu verschiedenen Themen individuell gestaltet werden. Möglich ist auch ein kurzer Besuch in der Kunstschule an einem Vormittag oder auch ein Programm, das sich über mehrere Tage erstreckt.

Nähere Informationen erteilt der Leiter der Kunstschule Burkhard Sievers unter der Durchwahl 05931-88387820

Kreative Unterrichtsergänzung

Im Rahmen eines Schulprojektes oder auch angepasst an den aktuellen Unterricht können Schulklassen in der Kunstschule kreative Vormittage erleben. Durch kreatives Gestalten mit den vorhandenen unterschiedlichen Materialien kann der Schulalltag bereichert und die Freude am Lernen gefördert werden. Die jeweiligen Themenbereiche werden vorher mit der Dozentin abgesprochen.

Alter: für Grundschulkinder

Dauer: nach Vereinbarung

Preis: je nach Dauer

Schulkooperationen in Haselünne

Die Kunstschule Haselünne, die Bödiker Oberschule und das Kreisgymnasium St. Ursula bieten eine Gemeinschafts-AG in der Nachmittagsbetreuung an. In dem Raum im alten Bahnhof mit seinem Ateliercharakter können max.10 Schüler arbeiten.

Die Kunstschule fördert in den AGs das forschende und erfindische Lernen. Die Auseinandersetzung mit Kunst trägt dazu bei, eigene Ideen und Gedanken umzusetzen. Das Erlernen handwerklicher und technischer Fertigkeiten führt zu Schlüsselerfahrungen, die auch produktiv in andere Lebensbereiche übertragbar sind. Konzentration, Feinmotorik und Selbstbewusstsein werden gestärkt, die kreative Gruppenarbeit unterstützt die Entwicklung von Sozialkompetenzen.

Leitung: Susanne Rogalla-Kenkel

Ort: Anmeldungen über die Schulen



Kunst verbindet

„Behinderung“ zum Thema machen

Programme für behinderte und nicht behinderte Menschen sind besonders ausgerichtet auf die Bedürfnisse von Menschen mit Behinderung. Wir bieten spezielle Angebote für Jugendliche und Erwachsene, die gerne ihre Freizeit selbständig gestalten möchten, dabei aber Unterstützung und Hilfestellung benötigen. Eigene Interessen entwickeln, Wünsche und Vorstellungen ausprobieren und die eigene Freizeit aktiv gestalten -- dies alles ist mit individueller Begleitung möglich. Geeignet für Menschen mit körperlicher, geistiger oder psychischer Behinderung. Intensive Begleitung und Förderung der individuellen Fähigkeiten.

Viele verschiedene Techniken

Nicht selten lernen die Teilnehmer beim kreativen Austausch ihr Gegenüber besser kennen, und neue Freundschaften entstehen. Viele Werke werden in gemeinsamer Arbeit erstellt und gewinnen so an Schönheit und Ausdruckskraft. Nicht nur das eigene Selbstbewusstsein wird durch ein erstelltes Werk gestärkt, sondern auch die Feinmotorik und die Hand-Augen Koordination. Für Schulklassen und Gruppen organisieren wir individuell konzipierte Angebote mit praktischen Selbsterfahrungseinheiten, spielerischen Methoden und/oder theoretischer Auseinandersetzung rund um das Thema „Mit Behinderung leben“.

Nähere Informationen erhalten Sie dazu im Büro der Kunstschule unter der Telefonnummer 05931-75 75.

Kreativ-Gruppen für Menschen mit Handicap

Kreativität und Kontinuität sind zwei wichtige Faktoren, die die Kooperation der Kunstschule mit dem St. Vitus-Werk beschreiben. Die seit 2003 stattfindenden Kurse bieten in ihrer Regelmäßigkeit die Sicherheit für die Teilnehmer, um kreativ arbeiten zu können. Sie trainieren ihre manuellen Fähigkeiten durch das gestalterische Arbeiten und ihre sozialen Kompetenzen. Die Gruppengröße von maximal sechs Teilnehmer*innen ermöglicht eine individuelle Betreuung. So werden die Stärken und das Selbstvertrauen in die eigenen Fähigkeiten optimal gefördert.

*Leitung der Kreativ-Gruppen:
Susanne Rogalla-Kenkel und Ulla Robben*

Offenes Atelier für psychisch behinderte Menschen

Kreative und künstlerische Arbeiten sind Ausdruck der jeweiligen Gestaltungskraft und Persönlichkeit derjenigen, die sie geschaffen haben. Hierbei sind sich behinderte und nichtbehinderte Menschen gleich.

In Kooperation mit dem Meppener Lohnbetrieb der St.-Vitus-Werk GmbH

bietet das Offene Atelier jetzt bereits seit 2005 einen Begegnungs- und Arbeitsort für eine Auseinandersetzung mit künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten der bildenden Kunst. In gemeinsamer Absprache werden neue Techniken ausgewählt und Informationen zu eigenen künstlerisch-praktischen Tätigkeiten angeboten. Die Förderung des bildhaften Ausdrucks eröffnet dabei gleichzeitig den Raum eigene Handlungsfähigkeit exemplarisch zu üben und kann sich positiv auf psychische Störungen und Einschränkungen auswirken.

Gleichzeitig wird den Arbeiten ein öffentlichkeitswirksames Forum geboten, dabei wollen wir auch bei Menschen ohne Behinderungen Interesse für die entstandenen Arbeiten wecken. Dieses Angebot soll dazu beitragen, dass das künstlerische Miteinander als Brücke der Begegnung von Menschen mit und ohne Behinderung einen festen Platz im kulturellen Leben erhält.

Leitung: Corinna Bolsmann-Johanningmeier



Nehmen Sie sich eine Auszeit!

Individuelle Angebote für Familien, Kollegengruppen, Freundeskreise, Jungesellabschiede und ähnliches.

Lachen, Spaß und Freude über die neu entdeckte gemeinsame Kreativität steht hier im Vordergrund. Stellen Sie als Gruppe oder jeder für sich ein Kunstwerk her!

Wir geben Impulse, damit Sie einen schönen Nachmittag oder Abend in der Kunstschule verbringen können.

Dauer: 3 Std.

Die Kosten richten sich nach der Personenzahl und den Materialien.

Kunsttherapeutische Angebote

Warum kunsttherapeutische Angebote?

Die letzten Jahre waren geprägt von der Corona-Pandemie. Diese Situation brachte viele Belastungen mit sich. Wir als Kunstschule sehen es als unseren Auftrag an, eine Insel in diesem Chaos zu schaffen. Das kreative Arbeiten und das künstlerische Schaffen sind per se schon Freiräume, in denen man den Alltag vergessen und träumen kann. Wer diese Räume nutzt, ist bereits gut gegen Belastungen gewappnet.

Wir gehen aber davon aus, dass viele Menschen, insbesondere Kinder und Jugendliche, und selbstverständlich auch Erwachsene, Angebote brauchen, in denen sie sich mit den Erfahrungen der letzten Monate auseinandersetzen können, und sei es, dass es nur darum geht, wie schwer es war, die Freund*innen so lange nicht zu sehen oder die Organisation von Arbeit und Homeschooling zu managen. Diese Schwierigkeiten können damit losgelassen werden und es ist möglich, neue Kraft für die Zukunft zu sammeln.

Was ist Kunsttherapie?

Die Kunsttherapie hat viele Facetten. In der Kunstschule richten wir vor allem den Blick auf die persönlichen Stärken einer/eines jeden Einzelnen. Die Kunsttherapeutin begleitet die Teilnehmenden in den Gruppen mithilfe von verschiedenen kunsttherapeutischen Methoden und filtert mit ihnen persönliche Themen aus den künstlerischen Arbeiten. Dadurch wird es möglich, sich zu reflektieren und eine neue Perspektive zu entwickeln. Kinder und Jugendliche handeln vor allem aus dem Gefühl heraus. Es tut ihnen gut, mit ihren Gefühlen und ihren Belastungen gesehen zu werden. Wer sich mit seinen Themen auseinandersetzt, kann sie loslassen und ist frei für Neues.

An wen richten wir unsere Angebote?

Wir richten uns mit unserem Angebot sowohl an Kinder und Jugendliche, als auch an Erwachsene. In den kunsttherapeutischen Wochenendworkshops sprechen wir vor allem Erwachsene an. Ihnen möchten wir Raum verschaffen, in dem sie sich Zeit für sich selbst nehmen können. Kinder und Jugendliche möchten wir vor allem in Zusammenarbeit mit den Schulen ansprechen. Dort finden Workshops insbesondere zu denen Themen „Gefühle, die unbekanntes Wesen“ und „Mein bester Freund bin ich – für ein starkes Selbstwertgefühl“ statt.

28 Neue Kraft schöpfen

„Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“ (P. Picasso)

Mit diesem Kurs möchten wir Ihnen ein besonderes Angebot machen: Im Rahmen eines kunsttherapeutischen Workshops haben Sie die Gelegenheit, wieder bei sich anzukommen. Er soll als Auszeit von Belastungen und Erschöpfung dienen und Ihnen helfen, neue Kräfte zu sammeln.

In diesem Workshop erfahren Sie viel über sich selbst, vor allem über Ihre Stärken. Gemeinsam mit anderen Gruppenteilnehmer*innen erleben Sie die positive und wohltuende Wirkung des künstlerischen Schaffens auf Ihre Seele. Dadurch stärken Sie Ihre Fähigkeiten, sich selbst gut zu tun. Sie benötigen keine künstlerische Erfahrung.

Es besteht die Möglichkeit, diesen Kurs auf weitere Termine auszuweiten, wenn er Ihnen gefallen hat. Bitte sprechen Sie die Dozentin an.

Leitung: Dipl. Kunsttherapeutin Anke Keuter
Beginn: Teil 1: Sa., 04.11. + So., 05.11.2023, jeweils 10 – 13 Uhr,
 Teil 2: Sa., 27.01. + So., 28.01.2024, jeweils 10 – 13 Uhr,
Gebühr: 2 x 31 € + 12 € Materialkosten
Alter: Erwachsene
Ort: Kunstzentrum Koppelschleuse, Remise

Begreifen mit den Händen

**Forschendes Lernen im kreativen Umfeld
mit Focus auf Nachhaltigkeit**

Wir wissen alle, dass Kinder am meisten lernen, wenn sie selbst entdecken. Die Frage ist: Wie können wir für ein reiches pädagogisches Klima sorgen, in dem Kreativität, Nachhaltigkeit, Respekt und das Voneinander-Lernen zentral stehen? Kinder wollen spielen, untersuchen, entdecken und ausprobieren. Dazu brauchen sie eine inspirierende Lernumgebung, die forschendes Lernen und freies Spiel Raum gibt. Mit überraschend einfachen Mitteln ist es möglich, Kindern hierfür geeignete Materialien, Spielangebote und kreative Impulse anzubieten. Das braucht zum Glück nicht viel zu kosten, erfordert aber einen anderen Mindset mit Blick auf Recycling, Wiederverwendung und Möglichkeiten sehen in alltäglichen einfachen Materialien mit reichem Spielpotenzial.

Die Fortbildung „Begreifen mit den Händen“ vermittelt den Teilnehmer*innen, wie junge Kinder sowohl im Kreativbereich als auch im täglichen Spiel gleichwertig begleitet werden können: Kinder und Erwachsenen können voneinander lernen. Die Arbeitsweise Begreifen mit den Händen ist u.a. inspiriert durch das Gedankengut von Reggio Emilia, Arno Stern, Jesper Juul und Carol Dweck (Mindset). Sie vermittelt das Erfahren von Flow, das Entdecken eigener Interessen und Kreativität im Alltag von klein auf. Dies ist sowohl für die allgemeine Entwicklung eines Kindes als auch für das spätere Lernen in der Schule wichtig.

Zielgruppe: *Kunstschuldozentinnen, Erzieherinnen,
die mit Kindern von 0 – 7 Jahren arbeiten*

Dozent/Innen: *Bildende Künstlerin Titia Sprey und Kulturpädagogin
Sabine Plamper, Co-Autorin des niederländischen Buches
„Begreifen mit den Händen“.*

Ort: *Kunstschule Koppelschleuse, Remise*

Zeit: *1. Dezember 2023, 10 – 15 Uhr*



KURS ANGE BOTE

Meppen

01 Kunstschulminis Teil 1

Kinder und Eltern heiße ich herzlich Willkommen bei den Kunstschulminis. Ich freue mich darauf, mit euch spielerisch zu malen, matschen, kleben...

Angeregt durch Geschichten und Musik werden tolle Kunstwerke entstehen.

Leitung: Birgitt Wocken

Alter: Zweijährige mit Begleitung

Beginn: Montag, 12.09.2022, 15 – 16 Uhr, 10 Termine

Gebühr: 62,50 € + 21 € Materialkosten

02 Kunstschulminis Teil 2

Inhalt siehe Kurs-Nr. 01

Leitung: Birgitt Wocken

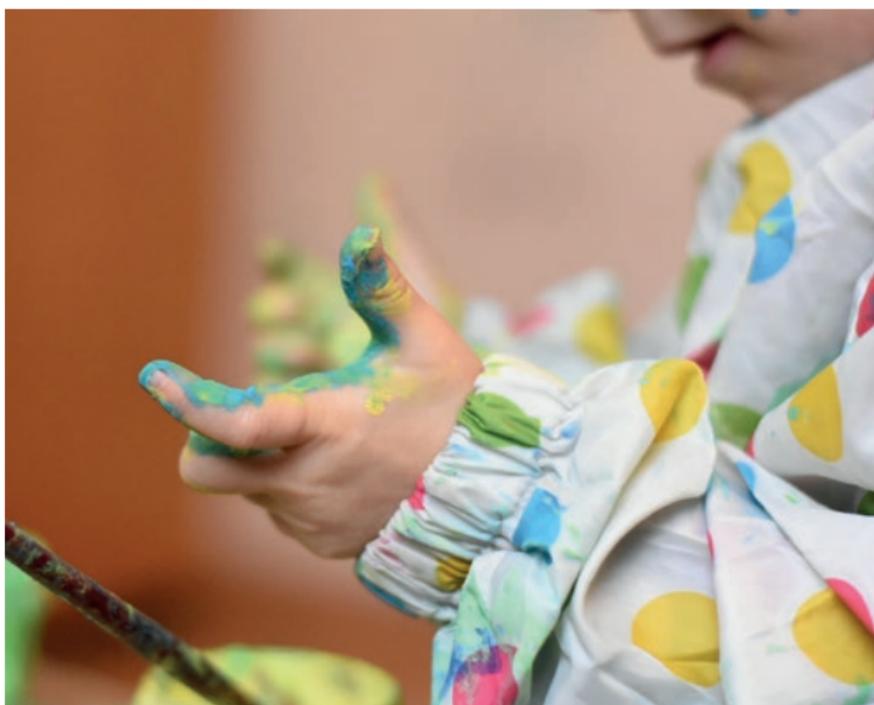
Alter: Zweijährige mit Begleitung

Beginn: Montag, 15.01.2024, 15 – 16 Uhr, 12 Termine

Gebühr: 75 € + 25,20 € Materialkosten

Diese Kurse können auch unabhängig voneinander gebucht werden.

Wir bitten um baldige Buchung des Folgekurses Teil 2, wenn eine Fortsetzung ab Januar gewünscht wird, da diese Kurse erfahrungsgemäß schnell ausgebucht sind.



03 Kleine Malmäuse

Kleine Mäuse werden gesucht, die Spaß am Malen, Klecksen, Matschen und Spielen haben. Wir hören lustige, spannende Geschichten von Frederik, und wühlen uns mit ihm durch Farben, Papier und Matsche, um seine Mäusefreunde zu finden. Da geht es drunter und drüber im Farbenkreis, aber wer eine richtige Malmaus wie Frederik ist, findet bestimmt seine Lieblingsfarbe. Und dann geht der Spaß erst richtig los.

Leitung: Reinhilde Bartels
Alter: Zweijährige mit Begleitung
Beginn: Dienstag, 07.11.2023, 14.30 – 16 Uhr, 2 x 5 Termine
Gebühr: 2 x 31,25 € + 10,50 € Materialkosten

Teil 2 beginnt am Dienstag, den 16.01.24

04 Farbenspiel und kunterbunt

Spielerisch werden wir die bunte Welt der Kunstschule entdecken. Wir werden malen, matschen, kleben und mit viel Spaß, Geschichten und Liedern kunterbunte Kunstwerke erschaffen.

Leitung: Birgitt Wocken
Alter: Dreijährige (anfangs auch mit Begleitung)
Beginn: Dienstag, 05.09.2023, 16.15 – 17.45 Uhr, 10 Termine
Gebühr: Teil 1: 62,50 € + 21 € Materialkosten
Beginn: Teil 2: Dienstag, 16.01.2024, 16.15 – 17.45 Uhr, 12 Termine
Gebühr: Teil 2: 75 € + 25,20 € Materialkosten

05 Plastian der kleine Fisch

...und wie er sich mit seinen Freunden auf einer abenteuerlichen Reise die Welt ein bisschen sauberer macht. Die Geschichte soll uns inspirieren, mit bunten Farben und Recyclingmaterial wundervolle Kunstwerke zu schaffen. Kommst du mit auf diese Reise?

Leitung: Birgitt Wocken
Alter: Vierjährige bis Schuleintritt
Beginn: Montag, 04.09.2023, 16.15 – 17.45 Uhr, 10 Termine
Gebühr: Teil 1: 62,50 € + 21 € Materialkosten
Beginn: Teil 2: Montag, 15.01.2024, 16.15 – 17.45 Uhr, 12 Termine
Gebühr: Teil 2: 75 € + 25,20 € Materialkosten



06 Abenteuer unter den Wellen

Weißt du, dass unser Planet Erde zum größten Teil von Wasser bedeckt ist? Die Natur ist sehr erfinderisch, und auch unter den Wellen gibt es viel zu entdecken. Wir besuchen die Meerestiere in einem Korallenriff, treffen den Feuerfisch und glitzernde Quallen. Mit dem Regenbogenfisch und seinen Freunden erleben wir spannende Abenteuer. Von all diesen wunderbaren Lebewesen lassen wir uns inspirieren und fertigen farbenfrohe Kunstwerke. Mit vielen verschiedenen Materialien wollen wir malen, kleben und bauen. Hast du Lust zum Mitmachen?

Leitung: Monika Lübbers-Hillers

Alter: Fünf- bis Siebenjährige

Beginn: Mittwoch, 30.08.2023, 14.30 – 16 Uhr, 2 x 11 Termine

Gebühr: 2 x 68,75 € + 23,10 € Materialkosten

Teil 2 beginnt am Mittwoch, den 17.01.2024

07 Weltreise mit dem kleinen Drachen

Ein kleiner Papierdrachen schaut sich unsere schöne Welt von oben an. Mit ihm wollen wir spannende Abenteuer erleben. Wir besuchen den Nordpol und treffen Elmar und andere Tiere im Urwald. Mit viel Fantasie wollen wir dann malen, bauen, formen und kleben. Bunte Bilder und kleine Kunstwerke entstehen so mit viel Spaß. Natürlich hören wir auch wieder spannende und lustige Geschichten. Komm und mach mit!

Leitung: Monika Lübbers-Hillers

Alter: Vierjährige bis Schuleintritt

Beginn: Mittwoch, 30.08.2023, 16.15 – 17.45 Uhr, 2 x 11 Termine

Gebühr: 2 x 68,75 € + 23,10 € Materialkosten

Teil 2 beginnt am Mittwoch, den 17.01.2024

08 Maus will die Welt verändern...

Von „Maus“ und dass man etwas verändern kann, davon hatte das kleine Müllmonster noch nie etwas gehört. Die Welt verändern? Nö, wieso?

„Mupf“ kümmert sich um gar nichts. Kannst du dir das vorstellen? Alles wirft er achtlos weg und nichts räumt er auf. Jedenfalls zunächst nicht. Die liebe Erde und ihre Bewohner verstehen die Welt nicht mehr, bis „Maus“ einen genialen Einfall hat. Sie braucht auch deine Hilfe, damit alles wieder so schön wird, wie es mal war. Wir begeben uns auf eine spannende, bunte Reise rund um unseren Planeten und können gemeinsam etwas Gutes tun.

Leitung: Reinhilde Bartels

Alter: Vierjährige bis Schuleintritt

Beginn: Teil 1: Donnerstag, 31.08.2023, 14.30 – 16 Uhr, 10 Termine

Gebühr: Teil 1: 62,50 € + 21 € Materialkosten

Beginn: Teil 2: Donnerstag, 18.01.2024, 14.30 – 16 Uhr, 8 Termine

Gebühr: Teil 2: 50 € + 16,80 € Materialkosten

09 Maus braucht noch mehr Hilfe...

„Mupf“ wirft einfach weiter Müll um sich. Von Umweltschutz hat er noch nie etwas gehört, wozu auch. Alles wirft er achtlos weg, und nichts räumt er auf. Jedenfalls zunächst nicht. Die liebe Erde und ihre Bewohner verstehen die Welt nicht mehr, bis „Maus“ einen genialen Einfall hat. Und jetzt kommst du ins Spiel, denn Sie braucht deine Hilfe, damit ihr Plan gelingt. Mit Farben und vielem mehr begeben wir uns auf eine spannende Reise, um unseren Planeten wieder so schön zu gestalten, wie wir es uns vorstellen.

Leitung: Reinhilde Bartels

Alter: Vierjährige bis Schuleintritt

Beginn: Teil 1: Donnerstag, 31.08.2023, 16.15 – 17.45 Uhr,
10 Termine

Gebühr: Teil 1: 62,50 € + 21 € Materialkosten

Beginn: Teil 2: Donnerstag, 18.01.2024, 16.15 – 17.45 Uhr,
8 Termine

Gebühr: Teil 2: 50 € + 16,80 € Materialkosten



10 Spaß mit Kunst und Krempel

mit Spaß und Fantasie wollen wir aus „alten“ Dingen neue Kunstwerke schaffen. Mit Papier, Pappe, Ton, Plastik und anderen Materialien werden wir basteln und bauen. Wir hören Geschichten, tauchen den Pinsel in die Farbe und los geht's.

Leitung: Maria Hasekamp-Bäumker
Alter: Vierjährige bis Schuleintritt
Beginn: Montag, 06.11.2023, 15.30 – 17 Uhr, 6 Termine
Gebühr: 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

11 Spaß mit Kunst und Krempel

mit Spaß und Fantasie wollen wir aus alten Dingen neue Kunstwerke schaffen. Mit Papier, Pappe, Ton, Plastik und anderen Materialien werden wir basteln und bauen. Wir hören Geschichten, tauchen den Pinsel in die Farbe und los geht's.

Leitung: Maria Hasekamp-Bäumker
Alter: Vierjährige bis Schuleintritt
Beginn: Mittwoch, 08.11.2023, 15.30 – 17 Uhr, 6 Termine
Gebühr: 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

12 Ton- und Kreativwerkstatt

Kennt Ihr die Geschichte vom schönsten Ei der Welt, vom Hasen mit der roten Nase oder vom Eichhörnchen, das die versteckten Nüsse nicht mehr wiederfindet?

Aus Ton, Papier und Material, das wir in der Natur finden, töpfern oder gestalten wir etwas passend zu den Geschichten.

Leitung: Diana Gruber
Alter: Vierjährige bis Schuleintritt
Beginn: Dienstag, 14.11.2023, 14.30 -16 Uhr, 2 x 5 Termine
Gebühr: 2 x 31,25 € + 10,50 € Materialkosten
Teil 2 beginnt am 16.01.2024

13 Das Urmel aus dem Eis und seine Abenteuer auf unserer schönen Erde

Es war vor vielen Millionen Jahren auf unserer schönen Erde, da legte Mutter Urmel das Urmel-Ei am Ufer des großen Meeres in den Sand. Und kaum ist das Urmel aus dem Ei geschlüpft, sorgt es für jede Menge Trubel. Ob auf dem Mond, oder tief unten im Meer, in fernen Ländern unserer Erde – gemeinsam mit seinen Freunden ist ihm kein Abenteuer zu groß! Lasst Euch in die schöne Urmel-Welt entführen.

Leitung: Maria Hasekamp-Bäumker
Alter: Vierjährige bis Schuleintritt
Beginn: Montag, 15.01.2024, 15.30 – 17 Uhr, 2 x 6 Termine
Gebühr: 2 x 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

Teil 2 beginnt am Montag, den 04.03.2024

14 Das Urmel aus dem Eis und seine Abenteuer auf unserer schönen Erde

Inhalt siehe Kurs-Nr. 14

Leitung: Maria Hasekamp-Bäumker
Alter: Vierjährige bis Schuleintritt
Beginn: Mittwoch, 17.01.2024, 15.30 – 17 Uhr, 2 x 6 Termine
Gebühr: 2 x 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

Teil 2 beginnt am Mittwoch den 06.03.2024

15 Der, die, das Kunterbunt

In diesem Kurs entdecken werdende kleine Künstlerinnen und Künstler Farben mit all ihren Sinnen. Neue Farben zaubern, auf großen Flächen malen, verschiedene Materialien zu Kunstwerken kombinieren. Angeregt von Geschichten begeben sich die Kinder auf die künstlerische Reise durch die Welt.

Leitung: Anke Keuter

Alter: Vierjährige bis Schuleintritt

Beginn: Mittwoch, 03.04.2024, 15.30 – 17 Uhr, 10 Termine

Gebühr: 62,50 € + 21 € Materialkosten

16 Offenes Atelier

Im Offenen Atelier treffen wir uns zum gemeinsamen Kunstschaffen. Hier ist jeder herzlich willkommen, der Lust hat, sich künstlerisch zu entfalten – Kinder und Erwachsene, Fortgeschrittene und Anfänger, Neulinge und „alte Hasen“! Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Freude am Gestalten. Es gibt die Möglichkeit, sich an verschiedenen Materialien auszuprobieren: Die Räumlichkeiten der Kunstschule erlauben den Gebrauch von Acrylfarbe, Ton, Kreide, Pastell, Collagen, Pappmaschee und anderen Materialien. Selbstverständlich unterstützt unsere künstlerische Dozentin mit fachlicher Anleitung.

Leitung: Anke Keuter

Alter: Kinder und Erwachsene

Zeiten: Freitag, 15 – 17 Uhr

Gebühr: 10,45 € einschließlich Material

Termine 2023:

08.09.2023, 22.09.2023, 03.11.2023, 17.11.2023, 01.12.2023, 15.12.2023

Termine 2024:

12.01.2024, 26.01.2024, 09.02.2024, 23.02.2024, 08.03.2024, 12.04.2024, 26.04.2024, 17.05.2024, 31.05.2024, 14.06.2024



Angebote für Schulkinder

17 Macht mit bei unserem neuem Kunstprojekt „Planet Erde“

Können wir etwas für unsere Umwelt tun? Gemeinsam schauen wir, wie wir unsere Umwelt schützen können. Wir kreieren bunte Kunstwerke aus Recyclingmaterialien und zeigen, dass Nachhaltigkeit Spaß machen kann.

Leitung: Beate Vehring
Alter: 1.– 4. Schuljahr
Beginn: Donnerstag, 31.08.2023, 15 – 17 Uhr, 2x 7 Termine
Gebühr: 2 x 58,30 € + 20 € Materialkosten

Teil 2 beginnt am Donnerstag, den 18.01.2024

18 Cyanotypie: Fotografieren ohne Kamera

Erschaffe einzigartige Fotografien mit dem Eisenblaudruckverfahren! Bei einem kleinen Ausflug in die Natur sammeln wir unser Bildmaterial. Blätter, Stöcker, Sand oder andere Gegenstände bilden unsere Motive und können ganz ohne Kamera abfotografiert werden.

Die Teilnehmer legen nun nach Belieben ihr Bild auf das Solarfotopapier. Hier kann jeder kreativ arbeiten und ganz nach Lust und Laune ein eigenes Bild erschaffen.

Nach kurzer Zeit an der Sonne wird die Kontur der aufgelegten Gegenstände sichtbar. Entwickelt wird das Papier nur mit Leitungswasser. Das Staunen ist groß, wenn sich das Positiv während der Entwicklung in ein Negativ verwandelt. Ein spannendes Experiment aus den Kindertagen der Fotografie!

Die Beschichtung auf Recyclingpapier ist ungiftig, somit auch für Kinder geeignet.

Leitung: Dennis Sandmann
Alter: ab 6 Jahre und Erwachsene
Beginn: Sonntag, 10.09.2023, 10 – 15 Uhr
Gebühr: 25 € + 8 € Materialkosten

19 Weihnachtswerkstatt

Es ist wieder soweit...Weihnachten steht vor der Tür!

Gelber Sack und Restkisten sind wahre Fundgruben für die Herstellung von weihnachtlichen Kunstwerken. Gemeinsam wollen wir die ersten Weihnachtsgeschenke herstellen aus den verschiedenen Materialien.

Ich freue mich auf eine gemütliche Vorweihnachtszeit mit euch.

Leitung: Beate Vehring

Alter: 1. – 4. Schuljahr

Beginn: Donnerstag, 02.11.2023, 15 – 17 Uhr, 5 Termine

Gebühr: 42 € + 15 € Materialkosten

20 Ton- und Kreativwerkstatt

Kennt Ihr die Geschichte vom schönsten Ei der Welt, vom Hasen mit der roten Nase oder vom Eichhörnchen, das die versteckten Nüsse nicht mehr wiederfindet?

Aus Ton, Papier und Material, das wir in der Natur finden, töpfeln oder gestalten wir etwas passend zu den Geschichten.

Leitung: Diana Gruber

Alter: 1. – 4. Schuljahr

Beginn: Dienstag, 14.11.2023, 16.15 -17.45 Uhr, 2 x 5 Termine

Gebühr: 2 x 31,25 € + 10,50 € Materialkosten

Teil 2 beginnt am 16.01.2024



21 Zu Wasser und zu Land...

Alle mal aufgepasst: Nur drinnen hocken ist doch langweilig! Komm doch mit uns raus. Wir bauen kleine Schiffe, die schwimmen können und schnitzen uns kleine Dinge aus Holz. Und weißt du, wie man ein eigenes Windrad aus Federn baut? Das und noch viel mehr zeige ich dir gern.

Bitte bring wetterfeste Kleidung mit.

Leitung: Anke Keuter
Alter: 1.– 4. Schuljahr
Beginn: Montag, 15.01.2024, 15.30 – 17 Uhr, 8 Termine
Gebühr: 50 € + 16,80 € Materialkosten

22 Frühlingswerkstatt

Endlich ist der Frühling da! Mit Naturmaterialien und vielem mehr wollen wir basteln, kleben und malen. Großartige bunte Kunstwerke, inspiriert von der Natur und aus der Natur werden entstehen. Habt ihr Lust mitzumachen?

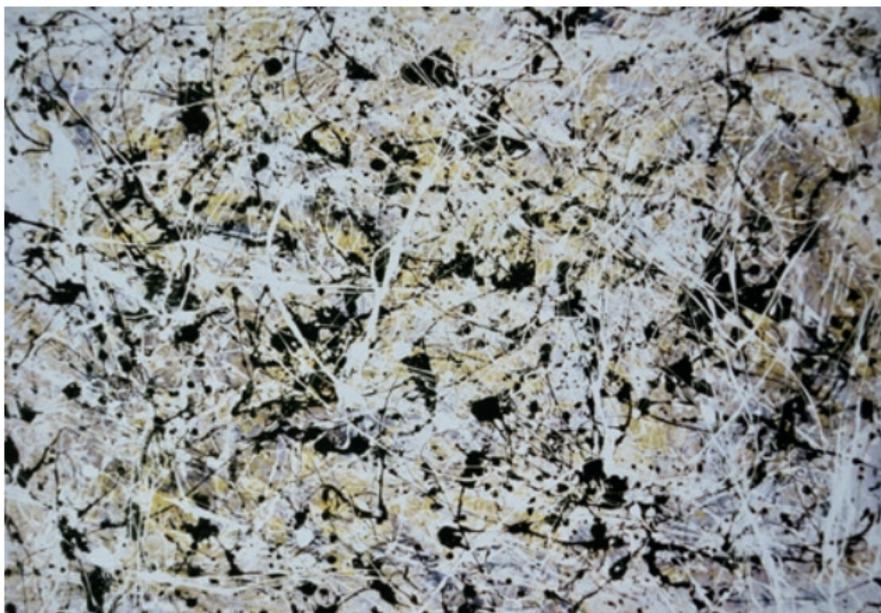
Leitung: Beate Vehring
Alter: 1.– 4. Schuljahr
Beginn: Donnerstag, 04.04.2024, 15 – 17 Uhr, 5 Termine
Gebühr: 42 € + 15 € Materialkosten



23 Kreativ mit Papierdraht

Mit Papierdraht lassen sich viele Figuren und Gegenstände biegen. Einfach und schnell, entstehen mit diesem leichten Material zauberhafte, filigrane Kunstwerke. Deiner Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt. Mit viel Spaß und Freude geht's ans Werk.

Leitung: Kerstin Albers
Alter: ab 7 Jahre
Beginn: Freitag, 05.04. + 12.04.2024, 15.30 – 17.30 Uhr, 2 Termine
Gebühr: 20 € + 8,75 € Materialkosten



24 Action Painting

Wie der Name schon sagt, darfst du richtig in Aktion gehen. Beim Action Painting musst du dich nicht an Vorgaben halten. Du darfst ausprobieren, was die Materialien hergeben. Großes Papier, viel Farbe, spritzen, tropfen, vermischen... Hauptsache, es macht dir Spaß!

Bitte unbedingt Kleidung und Schuhe anziehen, die farbig und fleckig werden dürfen.

Leitung: Anke Keuter
Alter: ab 6 Jahre (max. 8 Kinder)
Beginn: Samstag, 25.05.2024, 15 – 18 Uhr
Gebühr: 12,50 € + 10 € Materialkosten

25 Workshop Steinbildhauerei

Habt ihr Lust, eine Skulptur oder Relief aus Sandstein zu meißeln? Tiere, Pflanzen, Gesichter, Fantasiewesen – wir können unsere eigenen Ideen verwirklichen oder entdecken, was im Stein steckt. Mitzubringen sind Kreativität, Geduld und Ausdauer.

P.S.: Keine Angst – eine Skulptur (z.B. eine Eule) zu fertigen ist ganz einfach: die Eule steckt schon im Stein; man muss nur alles weghauen, was nicht wie eine Eule aussieht!

Festes Schuhwerk und Schutzbrille sind mitzubringen.

Werkzeug und Stein werden gestellt.

Leitung: Hille Korte
Alter: ab 10 Jahren
Beginn: Mittwoch, 10.04.2024, 15 – 17 Uhr, 5 Termine
Gebühr: 42 € + 15 € Materialkosten

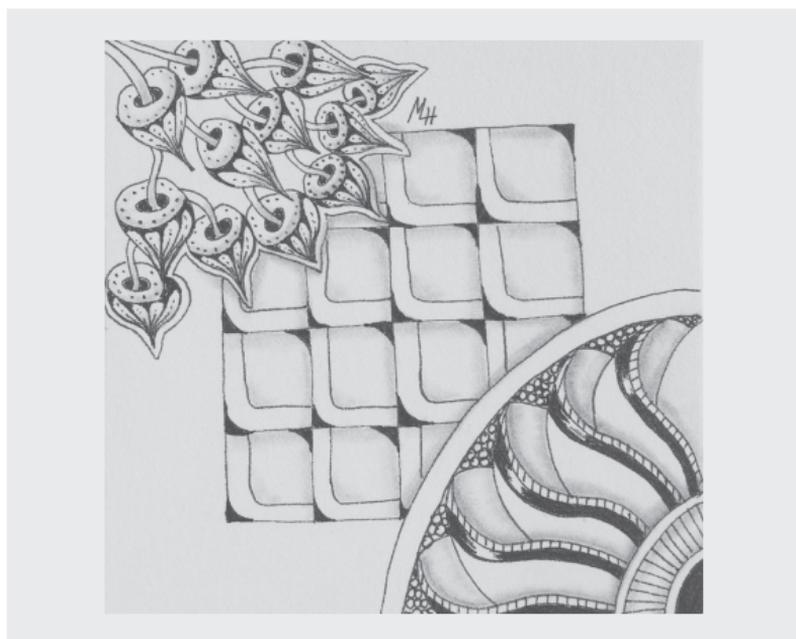
Kursangebote für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren

26 Zentangle-Basiskurs

Zentangle ist eine künstlerische Entspannungsmethode, die sehr einfach zu erlernen ist. Es gibt keine Fehler in der Zentangle-Kunst, kein „richtig“ und „falsch“. Jeder, der in der Lage ist, einen Stift zu halten, kann mit dieser Methode zauberhafte Kunstwerke erschaffen. Die Zentangle-Methode wurde von Rick Roberts und Maria Thomas in den USA entwickelt. In diesem Basiskurs werden die Grundlagen der Zentangle-Methode, sowie deren Entstehungsgeschichte und Philosophie vermittelt. Weder bestimmte Fähigkeiten noch eine künstlerische Vorbildung werden vorausgesetzt.

Es geht um den kreativen Schaffensprozess. Beginnen Sie mit dem ersten Strich und genießen Sie eine kleine Auszeit vom täglichen Stress. Innere Ruhe und Entspannung treten ein. Nebenbei steigern Sie Ihre Konzentrationsfähigkeit. Jeder kann mit Zentangle kleine Kunstwerke schaffen. Sie werden von Ihrer eigenen, vielleicht verborgenen Kreativität überrascht sein.

- Leitung:* Monika Lübbers-Hillers
CZT (Certified Zentangle Teacher)
Alter: Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene
Termin: Samstag, 08.10.2022, 14.30 – 17.30 Uhr
Gebühr: 45 € inkl. Material



27 Kunst am Abend – Kunstschule für Erwachsene

Sicher kennen Sie das. Sie würden gerne seit so langer Zeit mal einen Kurs machen – entweder fehlte die Zeit oder die Motivation... Raffen Sie sich auf! Tun Sie sich selbst etwas Gutes!

Warum nicht lieber mit anderen Menschen gemeinsam kreativ sein und sich von der inspirierenden Atmosphäre tragen lassen. Bei „Kunst am Abend“ finden sich Menschen zum gemeinsamen sorgenfreien Kunstschaffen zusammen. Alle sind herzlich willkommen – Neulinge und Erfahrene.

Es stehen Ihnen verschiedene Themen zur Auswahl. Es ist möglich an der gesamten Reihe teilzunehmen oder auch einzelne Termine zu buchen.

Bitte denken Sie daran, Kleidung anzuziehen, die schmutzig werden darf. Bringen Sie bitte einen Kittel mit. Gern darf auch eigenes Material von zu Hause genutzt werden. Selbstverständlich haben wir aber auch ausreichend Material vor Ort.

- a. 25.10.2023 19– 21 Uhr *Upcycling-Kunst aus Alltagsgegenständen*
- b. 22.11.2023 19–21 Uhr *Mixed Media –
Du musst nicht malen können.*
- c. 13.12.2023 19–21 Uhr *Women only! Auf der Spur zeitgenössischer
Künstlerinnen*
- d. 24.01.2024 19–21 Uhr *erschiedene Zeichentechniken*
- e. 21.02.2024 19–21 Uhr *Aquarellmalerei*
- f. 20.03.2024 19–21 Uhr *Kleine Skulpturen aus Speckstein*
- g. 17.04.2024 19–21 Uhr *Plastizieren mit Ton*

Leitung: Dipl. Kunsttherapeutin Anke Keuter
Alter: Jugendliche ab 16 und Erwachsene
Termin: Mittwoch, jeweils 19 – 21 Uhr
Gebühr: 18 € + 7,50 € Materialkosten pro Termin

28 Neue Kraft schöpfen

„Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“ (P. Picasso)

Mit diesem Kurs möchten wir Ihnen ein besonderes Angebot machen: Im Rahmen eines kunsttherapeutischen Workshops haben Sie die Gelegenheit, wieder bei sich anzukommen. Er soll als Auszeit von Belastungen und Erschöpfung dienen und Ihnen helfen, neue Kräfte zu sammeln.

In diesem Workshop erfahren Sie viel über sich selbst, vor allem über Ihre Stärken. Gemeinsam mit anderen Gruppenteilnehmern erleben Sie die positive und wohltuende Wirkung des künstlerischen Schaffens auf Ihre Seele. Dadurch stärken Sie Ihre Fähigkeiten, sich selbst gut zu tun. Sie benötigen keine künstlerische Erfahrung.



Es besteht die Möglichkeit, diesen Kurs auf weitere Termine auszuweiten, wenn er Ihnen gefallen hat. Bitte sprechen Sie die Dozentin an.

Leitung: Dipl. Kunsttherapeutin Anke Keuter
Alter: Erwachsene
Termin: Teil 1: Samstag, 04.11. +
 Sonntag, 05.11.2023, jeweils 10 – 13 Uhr,
Termin: Teil 2: Samstag, 27.01. +
 Sonntag, 28.01.2024, jeweils 10 – 13 Uhr,
Gebühr: 2 x 31 € + 12 € Materialkosten

29 Malerei für Erwachsene

Wenn du ein Bild malst, schaffst du intuitiv genau die Stimmung, die es jetzt braucht, um dich wohlzufühlen. Landschaften, Gesichter, Tiere oder abstrakte Malerei. Jeder macht, was er schon lange malen wollte, mit meiner Anleitung und Hilfestellung. Farben und Pinsel sind vorhanden. Leinwände sind mitzubringen.

Leitung: Hille Korte
Alter: Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene
Beginn: Samstag, 04.11., 10 – 16 Uhr und
 Sonntag, 05.11.2023, 10 – 15 Uhr
Gebühr: 49,50 € + 15,50 € Materialkosten

30 Zentangle Weihnachtskurs

In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit Mustern, die wunderbar für die Gestaltung von Weihnachtskarten oder Geschenkanhängern geeignet sind. Gestalten Sie Ihre persönliche Weihnachtspost auf eine ganz besondere Art!

Voraussetzung ist die Teilnahme an einem Zentangle Basiskurs. Das Basismaterial (Fineliner, Bleistift und Tortillon) ist bitte mitzubringen. Das benötigte zusätzliche Material für diesen Kurs ist in der Kursgebühr enthalten.

Leitung: Monika Lübbers-Hillers
 CZT (Certified Zentangle Teacher)
Alter: Jugendliche und Erwachsene
Termin: Samstag, 18.11.2023, 14.30 – 17.30 Uhr
Gebühr: 45 € incl. Material

35 Herbstferienwerkstatt 2023

Der Herbst färbt die Natur in kunterbunte Farben, und bunte Papierdrachen tanzen im Wind.

Unsere Ferienwerkstatt öffnet ihre Türen und lädt euch ein, farbenprächtige Kunstwerke mit den unterschiedlichsten Materialien zu gestalten. Bringt eure Ideen mit und dann geht es los.

Leitung: *Monika Lübbers-Hillers, Birgitt Wocken*

Alter: *Vierjährige bis Schuleintritt*

Beginn: *16. – 18.10.2023, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr*

Gebühr: *35 € + 15 € Materialkosten*



36 Herbstferienwerkstatt 2023

Draußen fängt es an zu stürmen, und die Natur verändert sich.

Die Blätter an den Bäumen werden bunt und wirbeln durch die Luft.

Mit verschiedenen Materialien und bunten Farben möchten wir den Herbst mit euch in die Kunstschule holen.

Hast du Lust dabei zu sein?

Leitung: *Silke Altmoppen, Beate Vehring*

Alter: *1. – 6. Schuljahr*

Beginn: *16. – 18.10.2023, jeweils 9:30 – 13 Uhr*

Gebühr: *43,75 € + 15 € Materialkosten*

37 Herbstferienwerkstatt Bildhauerei

Wir werden ein Kunstwerk aus Sandstein meißeln. Tiere, Pflanzen, Gesichter können als Motiv dienen, dieses mit Fantasie zu verwirklichen. Mitzubringen sind Kreativität, Geduld und Ausdauer.

Festes Schuhwerk ist mitzubringen. Werkzeug und ein Stein werden gestellt.

Leitung: *Hille Korte*

Alter: *ab 10 Jahre*

Beginn: *17. – 19.10.2023, jeweils 15 – 18 Uhr,*

Gebühr: *43,75 € + 15 € Materialkosten*

38 Osterferienwerkstatt 2024

Endlich Frühling! Ostern steht vor der Tür und der Osterhase kann bestimmt noch etwas Hilfe in seiner Werkstatt gebrauchen. Mit vielen bunten Farben und Materialien wollen wir frühlingshafte Kunstwerke und Osterdekorationen herstellen. Kommt und macht mit!

Leitung: *Monika Lübbers-Hillers, Birgitt Wocken*

Alter: *Vierjährige bis Schuleintritt*

Beginn: *18. – 20.03.2024, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr*

Gebühr: *35 € + 15 € Materialkosten*

39 Osterferienwerkstatt 2024

Hurra, endlich ist der Frühling da! Wir möchten mit euch die ersten Sonnenstrahlen einfangen und mit verschiedenen Farben und Materialien schöne Dinge gestalten. Kommt, und macht mit!

Leitung: *Silke Altmoppen, Beate Vehring*

Alter: *1. – 6. Schuljahr*

Beginn: *18. – 20.03.2024, jeweils 9.30 – 13 Uhr*

Gebühr: *43,75 € + 15 € Materialkosten*

40 Sommerferienwerkstatt 2024

Sommerzeit und endlich Ferien! Zeit zum Malen, Bauen, Kleben und Entwerfen von kreativen Kunstwerken. In unserer Werkstatt könnt ihr eure Ideen mit viel Spaß zum Leben erwecken.

Viele unterschiedliche Materialien und Farben warten auf euch. Macht ihr mit?

Leitung: *Monika Lübbers-Hillers, Birgitt Wocken*

Alter: *Vierjährige bis Schuleintritt*

Beginn: *24. – 26.06.2024, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr*

Gebühr: *35 € + 15 € Materialkosten*

41 Sommerferienwerkstatt

Endlich Sommer! Wir möchten mit euch die Ferien mit bunten Farben, vielen verschiedenen Materialien und ganz vielen großartigen Ideen beginnen.

Seid ihr dabei?

Leitung: Silke Altmeyen, Beate Vehring

Alter: 1. – 6. Schuljahr

Beginn: 24. – 26.06.2024, jeweils 9.30 – 13 Uhr

Gebühr: 43,75 € + 15 € Materialkosten

42 Sommerferienwerkstatt

Sommer, Sonne, Ferien... Wir werden viel draußen sein, in der Umgebung der Kunstschule. Hier gibt es viel zu entdecken und zu tun. Worauf hast du Lust? Malen? Etwas aus Ton formen? Kleine Skulpturen aus Speckstein erstellen? Zeichnen? Bringe deine eigene Idee mit und wir entwickeln daraus dein eigenes künstlerisches Projekt.

Bitte unbedingt Kleidung und Schuhe anziehen, die farbig werden dürfen.

Leitung: Anke Keuter

Alter: 1. – 6. Schuljahr

Beginn: 17. – 19.07.2024, jeweils 9.30 – 13 Uhr

Gebühr: 43,75 € + 15 € Materialkosten

43 Sommerferienwerkstatt 2024

Sommerzeit und endlich Ferien! Zeit zum Malen, Bauen, Kleben und Entwerfen von kreativen Kunstwerken. In unserer Werkstatt könnt ihr eure Ideen mit viel Spaß zum Leben erwecken. Viele unterschiedliche Materialien und Farben warten auf euch. Macht ihr mit?

Leitung: Maria Hasekamp-Bäumker

Alter: Vierjährige bis Schuleintritt

Beginn: 29. – 31.07.2024, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr

Gebühr: 35 € + 15 € Materialkosten



KURS ANGEBOTE

Hasselbäume

Geburtstagsaktionen / Kreativnachmittage

Als besonderen Service bieten wir einzelne Aktionsnachmittage für Kinder und Jugendliche an. Es werden entsprechend der Altersgruppe, der Gruppengröße und der Vorliebe für bestimmte Materialien (z.B. Holz, Steine, Ton, Papier, Stoffe, Natur- und Recyclingmaterialien) Vorschläge von unserer Dozentin mit den Eltern oder Jugendlichen selbst abgestimmt. Bei der Auswahl der anzufertigenden Arbeiten wird darauf geachtet, dass die Teilnehmer sie in zwei Stunden Minuten bewältigen können und mit einer kompletten Arbeit abschließen.

Altersentsprechend wird der Nachmittag unter ein Rahmenthema gestellt, auf welches die Kinder / Jugendlichen zu Beginn des Workshops eingestimmt werden. Eine verbindliche Anmeldung ist während der Bürozeiten persönlich oder telefonisch unter 05931-7575 möglich und sollte bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten Termin erfolgen.

Gebühr: bis 8 Kinder 80 €, jedes weitere Kind 8 €

50 Die kleine Gartenbande

Zur Gartenbande gehören Piet, Max und Mia. Auf ihrer Lieblingswiese bemerken sie Müll und Schrott. Für die Freunde steht fest: Hier müssen sie erst einmal aufräumen. Dabei entdecken sie, was für tolle neue Sachen sie aus alten Dingen machen können. Bunte Farben, Pinsel, Ton, Gips und viele andere Materialien stehen für euch bereit. Na, seid ihr neugierig geworden?

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: Drei- und Vierjährige

Beginn: Mittwoch, 01.11.2023, 16 – 17.30 Uhr, 7 Termine

Gebühr: 43,75 € + 14,70 € Materialkosten

51 Hallo lieber Baum!

Überall in unserer Umgebung gibt es Bäume: im Garten, auf dem Spielplatz, am Kindergarten, in der Stadt...Bäume unterscheiden sich durch die Art, wie ihre Äste und Zweige wachsen und wie ihre Knospen, Blätter, Nadeln, Blüten und Früchte aussehen. Wir schauen uns unterschiedliche Bäume an und hören ihre Geschichten und begegnen Baumgeistern und auch Laura, die in einem Baumhaus wohnt. Na, bist du dabei? Wir malen, kneten, drucken und hämmern.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: Vier bis Schuleintritt

Beginn: Donnerstag, 02.11.2023, 15 – 16.30 Uhr, 7 Termine

Gebühr: 43,75 € + 14,70 € Materialkosten



52 Ein Schaf, ein Bär, ein Frosch, ein Hahn ...

... die reisen mit der Eisenbahn.

Wir reisen mit der Eisenbahn um die Welt und sehen das Meer, die Berge und die Städte. Zusammen hören wir kleine Geschichten und viele bekannte und unbekannte Tiere werden uns begegnen. Mit verschiedenen Materialien und Farben stellen wir tolle Kunstwerke her.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: Drei- und Vierjährige

Beginn: Mittwoch, 17.01.2024, 16 – 17.30 Uhr, 8 Termine

Gebühr: 50 € + 16,80 € Materialkosten

53 Hallo Planet Erde!

Wir bauen uns ein Expeditionsschiff und erforschen die Ozeane und das Land. Dazu hören wir viele Geschichten. Flüsse, Seen, Eisberge, Wälder, Berge und Wüsten bereisen wir in unserer Fantasie und entdecken riesige und winzige Tiere. Alles, was wir erleben, werden wir malen und gestalten. Am Ende malen wir für den wundervollen Planeten Erde ein großes Bild.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: Vier bis Schuleintritt

Beginn: Donnerstag, 18.01.2024, 15 – 16.30 Uhr, 8 Termine

Gebühr: 50 € + 16,80 € Materialkosten

54 Hicks...

Oh je, der Elefant hat Schluckauf. Das macht so viel Lärm, dass niemand es ertragen kann. Aber ein kleiner Affe hat eine Idee, wie man einen Schluckauf loswird. Vielleicht hast du auch eine Idee, und wir helfen dem Elefanten. In diesem Kurs wollen wir lustige und spannende Geschichten hören, und natürlich dürfen Pinsel und Farben nicht fehlen.

Leitung: Edeltraud Bruns
Alter: Drei- und Vierjährige
Beginn: Mittwoch, 03.04.2024, 16 – 17.30 Uhr, 6 Termine
Gebühr: 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

55 Hallo kleiner Garten!

Im Frühling gestalten wir uns ein Blumen- und Gemüseparadies und schauen den Pflanzen beim Wachsen zu. Wir entdecken in unserem Garten nützliche Insekten, Regenwürmer und Mäuse. Und auch eine Vogelscheuche darf nicht fehlen. Magst du kleine Geschichten? Ach ja, Farben, Holz, Ton und viele andere Materialien warten auf dich in unserem Garten.

Leitung: Edeltraud Bruns
Alter: Vier bis Schuleintritt
Beginn: Donnerstag, 04.04.2024, 15 – 16.30 Uhr, 6 Termine
Gebühr: 37,50 € + 12,60 € Materialkosten



56 Weihnachtswerkstatt

Schaust du dir auch gerne den Sternenhimmel an? In der Weihnachtszeit funkeln die Sterne besonders hell und dafür verantwortlich ist das Poliertier. Es saust durch die Galaxis auf der Suche nach Sternen, die ihren Glanz verloren haben. Auch wir bringen Sterne zum Leuchten und gestalten himmlische Geschöpfe.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: 1. – 4. Schuljahr

Beginn: Donnerstag, 02.11.2023, 16.45 – 18.15 Uhr, 7 Termine

Gebühr: 43,75 € + 14,70 € Materialkosten

57 Osterwerkstatt

Die Frühlingssonne lockt die ersten Schneeglöckchen aus der Erde, und bald kommen die Zugvögel aus ihrem Winterquartier. Ihr habt bestimmt Lust zum Malen, Sägen, Kneten. Es ist in der Kunstschule alles vorhanden, was wir für die Osterwerkstatt gebrauchen: Ton, Holz, Papier, Hämmer, Laubsägen, Nägel und Papier und natürlich viele, viele Farben. Ihr müsst nur noch eure Frühlings- und Osterideen mitbringen und schon kann es losgehen.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: 1. – 4. Schuljahr

Beginn: Donnerstag, 08.02.2024, 16.45 – 18.15 Uhr, 5 Termine

Gebühr: 31,25 € + 10,50 € Materialkosten

58 Kreativwerkstatt Holz und Ton

Wir arbeiten mit Säge, Hammer, Nägel, Farben und Glasur und gestalten lustige Drachen und schräge Vögel. ihr könnt eurer Fantasie freien Lauf lassen.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: 1. – 4. Schuljahr

Beginn: Donnerstag, 04.04.2024, 16.45 – 18.15 Uhr, 5 Termine

Gebühr: 31,75 € + 10,50 € Materialkosten

Hobby-Gruppe für Erwachsene

In entspannter Atmosphäre am Samstagmorgen kreativ zu arbeiten, die Hobby-Gruppe bietet diese Möglichkeit. Anfänger und Wiedereinsteiger können ihre Freude am Gestalten mit Farben und Modellierarbeiten Ausdruck verleihen. Mit kleinen Hilfen entstehen individuelle Werke.

Leitung: Susanne Rogalla-Kenkel
Termine: samstags nach Absprache,
fortlaufender Kurs, bitte im Büro erfragen
Uhrzeit: 10 – 12 Uhr
Gebühr: Pro Termin inkl. Materialkosten 11 €





KURS ANGE BOTE

Herzlake

Geburtstagsaktionen / Kreativnachmittage

Als besonderen Service bieten wir einzelne Aktionsnachmittage für Kinder und Jugendliche an. Es werden entsprechend der Altersgruppe, der Gruppengröße und der Vorliebe für bestimmte Materialien (z.B. Holz, Steine, Ton, Papier, Stoffe, Natur- und Recyclingmaterialien) Vorschläge von unserer Dozentin mit den Eltern oder Jugendlichen selbst abgestimmt. Bei der Auswahl der anzufertigenden Arbeiten wird darauf geachtet, dass die Teilnehmer sie in 120 Minuten bewältigen können und mit einer kompletten Arbeit abschließen.

Altersentsprechend wird der Nachmittag unter ein Rahmenthema gestellt, auf welches die Kinder / Jugendlichen zu Beginn des Workshops eingestimmt werden. Eine verbindliche Anmeldung ist während der Bürozeiten persönlich oder telefonisch unter 05931-7575 möglich und sollte bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten Termin erfolgen.

Gebühr: bis 8 Kinder 80 €, jedes weitere Kind 8 €

70 Hallo lieber Baum!

Überall in unserer Umgebung gibt es Bäume: im Garten, auf dem Spielplatz, am Kindergarten, in der Stadt...Bäume unterscheiden sich durch die Art, wie ihre Äste und Zweige wachsen und wie ihre Knospen, Blätter, Nadeln, Blüten und Früchte aussehen. Wir schauen uns unterschiedliche Bäume an und hören ihre Geschichten und begegnen Baumgeistern und auch Laura, die in einem Baumhaus wohnt. Na, bist du dabei? Wir malen, kneten, drucken und hämmern.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: Vier bis Schuleintritt

Beginn: Montag, 06.11.2023, 15 – 16.30 Uhr, 6 Termine

Gebühr: 37,50 € + 12,60 € Materialkosten



71 Weihnachtswerkstatt

Schaust du dir auch gerne den Sternenhimmel an? In der Weihnachtszeit funkeln die Sterne besonders hell, und dafür verantwortlich ist das Poliertier. Es saust durch die Galaxis auf der Suche nach Sternen, die ihren Glanz verloren haben. Auch wir bringen Sterne zum Leuchten und gestalten himmlische Geschöpfe.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: 1. – 4. Schuljahr

Beginn: Montag, 06.11.2023, 16.45 – 18.15 Uhr, 6 Termine

Gebühr: 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

72 Hallo Planet Erde

Wir bauen uns ein Expeditionsschiff und erforschen die Ozeane und das Land. Dazu hören wir viele Geschichten. Flüsse, Seen, Eisberge, Wälder, Berge und Wüsten bereisen wir in unserer Fantasie und entdecken riesige und winzige Tiere. Alles, was wir erleben werden wir malen und gestalten. Am Ende malen wir für den wundervollen Planeten Erde ein großes Bild.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: Vier bis Schuleintritt

Beginn: Montag, 15.01.2024, 15 – 16.30 Uhr, 8 Termine

Gebühr: 50 € + 16,80 € Materialkosten



73 Osterwerkstatt

Die Frühlingssonne lockt die ersten Schneeglöckchen aus der Erde, und bald kommen die Zugvögel aus ihrem Winterquartier. Ihr habt bestimmt Lust zum Malen, Sägen, Kneten. Es ist in der Kunstschule alles vorhanden was wir für die Osterwerkstatt gebrauchen: Ton, Holz, Papier, Hämmer, Laubsägen, Nägel und Papier und natürlich viele, viele Farben. Ihr müsst nur noch eure Frühlings- und Osterideen mitbringen und schon kann es losgehen.

Leitung: Edeltraud Bruns

Alter: 1. – 4. Schuljahr

Beginn: Montag, 05.02.2024, 16.45 – 18.15 Uhr, 5 Termine

Gebühr: 31,25 € + 10,50 € Materialkosten



KURS ANGEBOTE

Twist

Geburtstagsaktionen / Kreativnachmittage

Als besonderen Service bieten wir einzelne Aktionsnachmittage für Kinder und Jugendliche an. Es werden entsprechend der Altersgruppe, der Gruppengröße und der Vorliebe für bestimmte Materialien (z.B. Holz, Steine, Ton, Papier, Stoffe, Natur- und Recyclingmaterialien) Vorschläge von unserer Dozentin mit den Eltern oder Jugendlichen selbst abgestimmt. Bei der Auswahl der anzufertigenden Arbeiten wird darauf geachtet, dass die Teilnehmer sie in 120 Minuten bewältigen können und mit einer kompletten Arbeit abschließen.

Altersentsprechend wird der Nachmittag unter ein Rahmenthema gestellt, auf welches die Kinder / Jugendlichen zu Beginn des Workshops eingestimmt werden. Eine verbindliche Anmeldung ist während der Bürozeiten persönlich oder telefonisch unter 05931-7575 möglich und sollte bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten Termin erfolgen.

Gebühr: bis 8 Kinder 80 €, jedes weitere Kind 8 €

90 Wuppis Abenteuer-Reise zum Planeten Erde

Wuppi ist ein Außerirdischer vom Planeten Wupp. Mit seiner Rakete landet er auf unserem Planeten, um gemeinsam mit uns spannende Abenteuer zu erleben.

Mit dabei sind natürlich Pinsel, Farben und Malpapier mit denen wir basteln, malen und experimentieren.

Leitung: Doris Hermsen

Alter: Zwei- und Dreijährige

Beginn: Mittwoch, 01.11.2023, 15 – 16 Uhr, 6 Termine

Gebühr: 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

Beginn: Teil 2: Mittwoch, 06.03.2024, 15 – 16 Uhr, 8 Termine

Gebühr: Teil 2: 50 € + 16,80 € Materialkosten

91 Wuppis Abenteuer-Reise zum Planeten Erde

Beschreibung siehe Kurs Nr. 90

Leitung: Doris Hermsen

Alter: Vier bis Schuleintritt

Beginn: Donnerstag, 02.11.2023, 15 – 16.30 Uhr, 6 Termine

Gebühr: 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

Beginn; Teil 2: Donnerstag, 07.03.2024, 15 – 16.30 Uhr, 8 Termine

Gebühr: Teil 2: 50 € + 16,80 € Materialkosten

92 Weihnachtswerkstatt

Wir zaubern weihnachtliche Stimmung in unsere Kunstschule. Selbstgemachte Weihnachtsgeschenke sind einfach ganz wertvoll! Wenn Kinder basteln, werden kreative Ideen gefördert.

Wir erstellen verschiedene Geschenke und Weihnachtsdeko aus Materialien wie z. B. Ton, Holz und Wolle.

Leitung: Silke Kocks
Alter: 1. – 4. Schuljahr
Beginn: Dienstag, 07.11.2023, 15 – 17 Uhr, 6 Termine
Gebühr: 50 € + 16,80 € Materialkosten

93 Kreatives aus Naturmaterialien

Die Natur bietet viele Materialien, die wir zum Basteln nutzen können!

Blätter, Äste, Holz und Steine sind nur einige davon. Wir sägen, kleben und gestalten die tollsten Kunstwerke.

Leitung: Silke Kocks
Alter: 1. – 4. Schuljahr
Beginn: Dienstag, 16.01.2024 15 – 17 Uhr, 6 Termine
Gebühr: 50 € + 16,80 € Materialkosten

94 Frühlingswerkstatt

Zauberhafte Bastelideen, die uns den Frühling in die Kunstschule bringen:

Gemeinsam erstellen wir mit Ton, Holz und Materialien, die uns die Natur bietet kleine Kunstwerke.

Leitung: Silke Kocks
Alter: 1. – 4. Schuljahr
Beginn: Dienstag, 02.04.2024 15 – 17 Uhr, 6 Termine
Gebühr: 50 € + 16,80 € Materialkosten



Kursangebote für Jugendliche und Erwachsene

95 Was ich alles kann!

Was ich schon immer mal ausprobieren wollte! Ob Töpfern, Holzarbeiten, Betongießen oder Wichteltüren.

In diesem Kurs kann man sein handwerkliches Geschick ausprobieren. Nach Absprache werden wir die verschiedenen Kunstwerke erschaffen.

Leitung: Silke Kocks
Alter: Jugendliche und Erwachsene ab 16 Jahren
Beginn: Freitag 22.09.23 18 – 20 Uhr, 3 Termine
Gebühr: 41,25 € + 15,50 € Materialkosten

Die beiden Folgetermine werden nach Absprache festgelegt.

96 Was ich alles kann!

Beschreibung siehe Kurs Nr. 95

Leitung: Silke Kocks
Alter: Jugendliche und Erwachsene ab 16 Jahren
Beginn: Freitag 09.02.24 18 – 20 Uhr, 3 Termine
Gebühr: 41,25 € + 15,50 € Materialkosten

Die beiden Folgetermine werden nach Absprache festgelegt.

97 Tonwerkstatt

Ton lässt uns kreativ werden und wirkt entspannend auf Körper und Geist. Lasst unsere Hände Zaunsitzer, Stelen oder Deko-Kugeln erschaffen!

Für Anfänger und Fortgeschrittene.

Leitung: Silke Kocks
Alter: Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene
Beginn: Samstag, 07.10.2023 10 – 13 Uhr
Samstag, 04.11.2023 10 – 13 Uhr
Gebühr: 41,25 € + Materialkosten nach Verbrauch



98 Tonwerkstatt

Beschreibung siehe Kurs Nr. 97

- Leitung:** Silke Kocks
Alter: Jugendliche und Erwachsene ab 16 Jahren
Beginn: Freitag, 26.01.2024 16 – 19 Uhr
 Freitag 23.02.2024 16 – 19 Uhr
Gebühr: 41,25 € + Materialkosten nach Verbrauch

Herbstferienwerkstatt

99 Waldkunstschule

Die Natur ist unser Zuhause. Da kann man entspannt und frei spielen. Wir wollen Hütten bauen, basteln und natürlich rennen und hüpfen. Lasst uns zwei schöne Naturtage im Wald verbringen.

- Leitung:** Silke Kocks
Ort: Nazarethwäldchen, An Kanal 44, Twist
Alter: 1. – 4. Schuljahr
Termin: Dienstag, 17.10. und Mittwoch, 18.10.23
 jeweils 9 – 12.30 Uhr
Gebühr: 35 € + 15 € Materialkosten

100 Waldkunstschule

Beschreibung siehe Kurs Nr. 99

- Leitung:** Silke Kocks, Doris Hermsen
Ort: Nazarethwäldchen, An Kanal 44, Twist
Alter: 1. – 4. Schuljahr
Termin: Dienstag, 24.10. und Mittwoch, 25.10.23
 jeweils 9 – 12.30 Uhr
Gebühr: 45 € + 15 € Materialkosten

Allgemeine Geschäftsbedingungen:

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt online unter www.kunstschule-koppelschleuse.de. Mit ihrer Anmeldung erkennen Sie unsere nachstehenden Geschäftsbedingungen an. Die Anmeldung verpflichtet in jedem Fall zur Zahlung der Kursgebühr, wenn die Teilnahme nicht mindestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich / per e-mail abgesagt oder ein Ersatzteilnehmer gefunden wird.

Anmeldungen für Langzeitkurse, die in der Regel in zwei Kursblöcken angeboten werden, müssen nach dem ersten Kursblock, vier Wochen vor Beginn des zweiten Kursblocks schriftlich gekündigt werden. Andernfalls gilt die Anmeldung für beide Kursblöcke und die Kursgebühr für den zweiten Block wird fällig. Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet.

Zahlung der Kursgebühr durch Einzugsermächtigung!

Die Kursgebühren sowie die Materialkosten werden unter Angabe des Kurses und der uns von der Deutschen Bundesbank zugeordneten Identifikationsnummer (DE02MKS00000255528) im SEPA-Lastschriftverfahren von dem uns mitgeteilten Bankkonto eingezogen. Der Einzug erfolgt zwei Wochen nach Beginn des Kurses.

Materialkosten

Bei den Materialkosten handelt es sich um eine Pauschale. Eine Erstattung ist auch in den Fällen, dass der Kursteilnehmer an einzelnen Terminen nicht teilnehmen kann, nicht möglich.

Ermäßigungen

Bei Vorlage eines gültigen Familienpasses der Stadt Meppen, der Stadt Haselünne oder der Gemeinde Herzlake bzw. Twist erstatten wir 50% der Kursgebühr. Der Nachweis ist jährlich bei der Anmeldung vorzulegen. Die Gemeinde Geeste erstattet auf Antrag derzeit 50% der Kursgebühr. Die Materialkosten müssen in jedem Fall in voller Höhe bezahlt werden.

Haftung

Die Kunstschule Koppelschleuse übernimmt keine Haftung für den Weg vom und zum Kurs, für selbst- und fremdverschuldete Schäden an Personen und Sachen, sowie für Eigentumsverluste. Die Kunstschule Koppelschleuse schließt keine Unfallversicherung für die Teilnehmer ab. Bitte tragen Sie Sorge für einfache Malkleidung, da wir keine Haftung für Flecken o. ä. Schäden an Kleidungsstücken übernehmen können.

Veröffentlichung von Fotos und Bildern

Mit der Anmeldung stimmen Teilnehmer bzw. deren Erziehungsberechtigte einer Verwendung von Fotos und Bildern, die in den Kursen entstehen, für Broschüren, Dokumentationen etc. zu. Gegenüber der Kunstschule und dem Meppener Kunstkreis e. V. können keine Ansprüche aus solchen Verwendungen in Bezug auf Urheberrechte und Recht am eigenen Bild geltend gemacht werden.

Ferien

Während der Schulferien und an schulfreien Tagen finden keine Kurse statt; es sei denn, es bestehen innerhalb eines Kurses interne Absprachen. Diese Regelung gilt auch für schulfreie Tage z.B. wegen Eis- und Schneeglätte. Wochenendkurse und besondere Projekte sind davon nicht betroffen.

Kursausfall

Sollte ein Kurs aus wichtigen Gründen oder durch Feiertage bedingt nicht stattfinden können, wird der ausgefallene Tag nachgeholt. Wenn ein/e Kursleiter/in durch Krankheit oder andere wichtige Gründe für einen längeren Zeitraum oder einen ganzen Kurs nicht zur Verfügung steht, stellt die Kunstschule eine/n Ersatzkursleiter/ in. Wenn ein Kurs ganz ausfällt, z.B. wegen zu geringer Beteiligung, wird nach Möglichkeit eine Woche vor Kursbeginn telefonisch oder schriftlich abgesagt.

Irrtümer hinsichtlich Terminen und Preisen bleiben vorbehalten. Bei Fehlern werden Sie unverzüglich vor Kursbeginn benachrichtigt.



KUNST SCHUL

Team

INFORMATIONSPFLICHTEN NACH ARTIKEL 13 UND 14 DSGVO

- Nach Artikel 13 und 14 EU-DSGVO hat der Verantwortliche (hier: Kunstschule im Meppener Kunstkreis e.V.) einer betroffenen Person, deren Daten er verarbeitet, die in den Artikeln genannten Informationen bereit zu stellen. Dieser Informationspflicht kommt dieses Merkblatt nach.

1. Namen und Kontaktdaten des Verantwortlichen sowie gegebenenfalls seiner Vertreter:

- Kunstschule im Meppener Kunstkreis e.V., An der Koppelschleuse 19, 49716 Meppen, gesetzlich vertreten durch den Vorstand nach § 26 BGB, Frau Ulla Kleinlosen und Frau Julia Wübben; E-Mail: info@meppener-kunstkreis.de

2. Zwecke, für die personenbezogenen Daten verarbeitet werden:

- Die personenbezogenen Daten werden für die Durchführung des Kursbetriebes verarbeitet (z.B. Einladung zur Jahres-Ausstellungen und Veranstaltungen, Beitragseinzug, Zusendung des Kunstschulprogrammes).
- Ferner werden personenbezogene Daten zur Teilnahme an Kursen an Dozenten weitergeleitet.
- Darüber hinaus werden personenbezogene Daten im Zusammenhang mit der Berichterstattung oder Programmankündigung auf der Internetseite des Vereins, in Auftritten des Vereins in sozialen Medien veröffentlicht und an lokale, regionale und überregionale Printmedien übermittelt.

3. Rechtsgrundlagen, auf Grund derer die Verarbeitung erfolgt:

- Die Verarbeitung der personenbezogenen Daten erfolgt in der Regel aufgrund der Erforderlichkeit zur Erfüllung eines Vertrages gemäß Artikel 6 Abs. 1 lit. b) DSGVO. Bei den Vertragsverhältnissen handelt es sich in erster Linie um eine Kursbuchung in der Kunstschule.
- Werden personenbezogene Daten erhoben, ohne dass die Verarbeitung zur Erfüllung des Vertrages erforderlich ist, erfolgt die Verarbeitung aufgrund einer Einwilligung nach Artikel 6 Abs. 1 lit. a) i.V.m. Artikel 7 DSGVO.
- Die Veröffentlichung personenbezogener Daten im Internet oder in lokalen, regionalen oder überregionalen Printmedien erfolgt zur Wahrung berechtigter Interessen der Kunstschule (vgl. Artikel 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO). Das berechtigte Interesse der Kunstschule besteht in der Information der Öffentlichkeit durch Berichterstattung über die Aktivitäten der Kunstschule. In diesem Rahmen werden personenbezogene Daten einschließlich von Bildern der Teilnehmer aus den Kursen der Kunstschule veröffentlicht.

5. Die Empfänger oder Kategorien von Empfängern der personenbezogenen Daten:

- Die Daten der Bankverbindung der Kunstschüler/Erziehungsberechtigten werden zum Zwecke des Beitragseinzugs an die Sparkasse Emsland weitergeleitet.
- Die Weitergabe personenbezogener Daten im Internet, Programmheften oder an lokale, regionale oder überregionale Printmedien erfolgt zu Information der Öffentlichkeit über die Aktivitäten der Kunstschule.

6. Die Dauer, für die die personenbezogenen Daten gespeichert werden oder, falls dies nicht möglich ist, die Kriterien für die Festlegung der Dauer:

- Die personenbezogenen Daten werden für die Dauer des Kursbetriebs gespeichert bis das neue Programm verschickt wird.
Mit Beendigung des Kurses werden die Datenkategorien gemäß den gesetzlichen Aufbewahrungsfristen weitere zehn Jahre vorgehalten und dann gelöscht. In der Zeit zwischen Beendigung des Kurses und der Löschung wird die Verarbeitung dieser Daten eingeschränkt.
- Bestimmte Datenkategorien werden zum Zweck der Vereinschronik im Vereinsarchiv gespeichert. Alle Daten der übrigen Kategorien (Bankdaten) werden mit Beendigung des Kurses gelöscht.

7. Der betroffenen Person stehen unter den in den Artikeln jeweils genannten Voraussetzungen die nachfolgenden Rechte zu:

- das Recht auf Auskunft nach Artikel 15 DSGVO,
- das Recht auf Berichtigung nach Artikel 16 DSGVO,
- das Recht auf Löschung nach Artikel 17 DSGVO,
- das Recht auf Einschränkung der Verarbeitung nach Artikel 18 DSGVO,
- das Recht auf Datenübertragbarkeit nach Artikel 20 DSGVO,
- das Widerspruchsrecht nach Artikel 21 DSGVO,
- das Recht auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde nach Artikel 77 DSGVO
- das Recht, eine erteilte Einwilligung jederzeit widerrufen zu können, ohne dass die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung hierdurch berührt wird.

8. Die Quelle, aus der die personenbezogenen Daten stammen:

Die personenbezogenen Daten werden grundsätzlich im Rahmen der Kursbuchung erhoben. Stand: Juni 2022

Kunstschule Koppelschleuse im Meppener Kunstkreis e.V.

*An der Koppelschleuse 19
49716 Meppen*

Öffnungszeiten Büro

*Mo., Di. und Do.
10 Uhr bis 12.30 Uhr
14 Uhr bis 17 Uhr*

*Büro: 05931/7575
Schulleiter: 05931/88387820
E-Mail: info@meppener-kunstkreis.de
Internet: www.kunstschule-koppelschleuse.de*

Außenstellen:

Herzlake	Twist	Haselünne
<i>Kulturbahnhof Bahnhofstraße 49770 Herzlake</i>	<i>Oberschule am See Flensbergstraße 17 49767 Twist</i>	<i>Bahnhof Bahnhofstraße 9 49740 Haselünne</i>

Internet: www.kunstschule-koppelschleuse.de



Inspirieren ist einfach.



sparkasse-emsland.de

**Weil Ihr Finanzpartner die Kunst in Ihrer
Region unterstützt.**

Die Sparkassen-Finanzgruppe ist der größte nicht-staatliche Kulturförderer in Deutschland.

 **Sparkasse
Emsland**